

**Petite histoire des colonies françaises,
tome 2**

L'Empire

Grégory Jarry et otto T



DOSSIER DE PRESSE

Contact Presse : Hélène Richard

05 49 00 40 96 – helene@flblb.com ou flblb@flblb.com

Editions FLBLB, 1 rue Paul Verlaine, 86000 Poitiers www.flblb.com

Petite Histoire des colonies françaises **tome 2, L'Empire** Editions Flibl

textes : **Grégory Jarry**
dessins : **Otto T.**



Après le succès du tome 1 de *Petite histoire des colonies françaises* (Prix Tournesol 2007 au festival d'Angoulême), Grégory Jarry et Otto T poursuivent leur mission éducatrice avec le tome 2, *L'Empire*.

La série se décline en effet en 3 étapes :
1- *L'Amérique française* (paru en juin 2006)
2 - *L'Empire d'Afrique et d'Asie* (parution novembre 2007)
3 - *La décolonisation* (parution septembre 2008)

L'histoire des colonies françaises est souvent mal connue, parfois occultée, toujours polémique. C'est pourtant une partie intégrante de l'identité et de la culture nationale. Grégory Jarry (aux textes) et Otto T. (aux dessins) ont souhaité rafraîchir les mémoires et rendre intelligibles les enjeux de la colonisation, à l'heure où certains politiques tentent d'imposer une interprétation pour le moins culottée de notre histoire coloniale.

Le tome 2, intitulé ***L'Empire***, racontera la colonisation de l'Algérie, Maroc, Tunisie, Afrique de l'Ouest, Indochine, Laos, Tonkin, et Nouvelle Calédonie, sur une période s'étendant de 1830 (début de la conquête en Algérie) à la guerre de 14. Le tout présenté par le Général de Gaulle.

La série *Petite Histoire des colonies françaises* est aussi un hommage aux livres d'histoire de la Troisième République, dans lesquels la bande dessinée historique a puisé tant de chefs-d'oeuvres.

Caractéristiques techniques

Couverture couleur
128 pages en bichromie ocre et noir
Format 14 x 21 cm à l'italienne
ISBN : 978-2-914553-63-6
Prix : 13 €

Diffusion-distribution (France, Suisse, Belgique, Canada) :
Harmonia Mundi
Mas de vert
BP 20150
13631 Arles Cedex
(tel : 04 90 49 90 49 / fax : 04 90 49 58 35)

Les auteurs

Grégory Jarry et Otto T

Nés tous deux en 1973, Grégory Jarry et Otto T ont en commun un goût pour le cinéma et la bande dessinée d'auteur ainsi que pour les Éditions du Square (*Hara-Kiri*, *Charlie Mensuel*). Ils ont créé les Éditions FLBLB en 2002.

Grégory Jarry est auteur de roman-photos et scénariste. Son travail se nourrit d'un goût pour la dérision, pour l'Histoire mais aussi de ses voyages en Afrique du Nord et en Amérique Latine.

Dessinateur, auteur de nombreux flips books, Otto T. possède un tel sens du burlesque qu'il est capable de faire rire juste avec trois petits traits. C'est très difficile. Vous n'avez qu'à essayer.

Leur travail en commun est basé sur un constant décalage entre le texte et les dessins, ces derniers venant tour à tour compléter, contredire ou nuancer le propos.

Bibliographie sélective :

Grégory Jarry (textes) et Otto T (dessins) aux Éditions FLBLB :

Petite histoire des colonies françaises, tome 1 L'Amérique Française (2006, Prix Tournesol 2007)

Petite Histoire du grand Texas (2005)

Lucius Crassius (2002)

Le Savant qui fabriquait des voitures transparentes (2001)

Grégory Jarry seul, aux éditions Flblb :

Savoir pour qui voter est important (roman photo, 2007)

Souding (flip book, 2006)

Dancing (flip book, 2005)

Aux éditions Ego comme x :

L'Os du gigot (roman photo, 2005)

Otto T seul, aux éditions Flblb :

Le Bonhomme au chapeau (2005)

Permutations (flip book, 2007)

Mon vendredi (flip book, 2006)

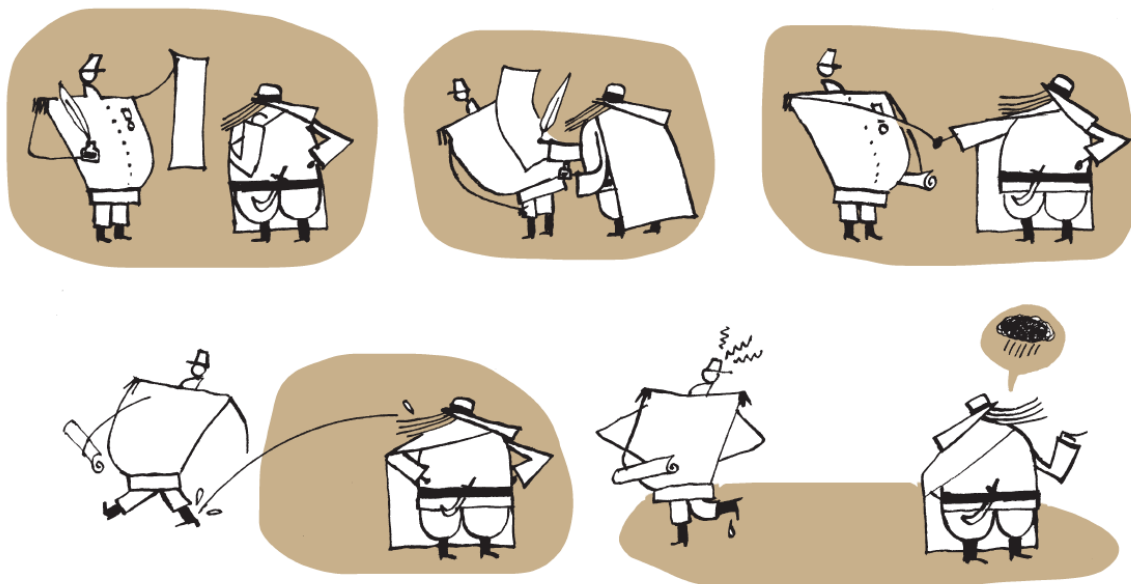
Étirements (flip book, 3 éditions : 1997, 2002, 2004)

Ravalement (flip book, 3 éditions : 1997, 2002, 2004)

Aux éditions Groinge :

Le mois de Otto T et Choi Juhyun (Juin 2005)

En 1837, le général Bugeaud signa avec Abd el-Kader un nouveau traité de paix, qui reconnaissait son autorité sur les deux tiers de l'Algérie, lui fournissait quantité d'armes et de poudre contre la promesse que quand un arabe croiserait un soldat français, il lui dirait «bonjour» tout court et non pas «bonjour» puis un crachat sur les bottes.



Ce traité fut rapidement bafoué par les autorités françaises qui renforcèrent nos effectifs. Bugeaud se lança dans une guerre nouvelle qui épargna de nombreuses vies humaines : il écrasait les villages de chameaux insoumis, enfumait et asphyxiais des milliers de poules résistant dans leurs grottes, explosait des colonnes entières de chèvres rebelles.

