

3 doubles flip books Série spéciale « Flips de couple »

Hélène Salecki
& Axel Renaux

Lénon
& Tomate

Juhyun Choi
& Otto T.



DOSSIER DE PRESSE

Contact Presse : Hélène Richard
05 49 00 40 96 – helene@flblb.com ou flblb@flblb.com
Editions FLBLB, 1 rue Paul Verlaine, 86000 Poitiers www.flblb.com

3 flip-books, 6 histoires de couple

La 7ème série de flip-books des éditions Flblb continue avec les flips de couple.

Chaque flip-book est imprimé en recto-verso, selon un principe simple : dos à dos, deux auteurs en couple racontent une histoire de couple, et les deux côtés se répondent, se complètent, se font des papouilles ou se mordent la queue.

Tous les flip-books de FLBLB sont au format 10,5 x 5 cm, 192 pages, 4,50 € pièce.



* Il est passé par ici / Palpite

d'Hélène Salecki & Axel Renaux

ISBN : 978-2-35761-009-5

Il est passé par ici, par Hélène Salecki

Un cavalier surgit hors de la nuit, et galope prestement vers son repaire où il se met à l'aise.

Il repassera pas là, par Axel Renaux

Madame Zorro s'affaire à laver les affaires de son mari. Monsieur Zorro arrive pour se vêtir et partir vers de nouvelles aventures.

Voir le flip en animation ici : <http://flblb.com/Il-est-passe-par-ici-il-repassera.html>

* A table / au lit de Lénon & Tomate

ISBN : 978-2-35761-010-1

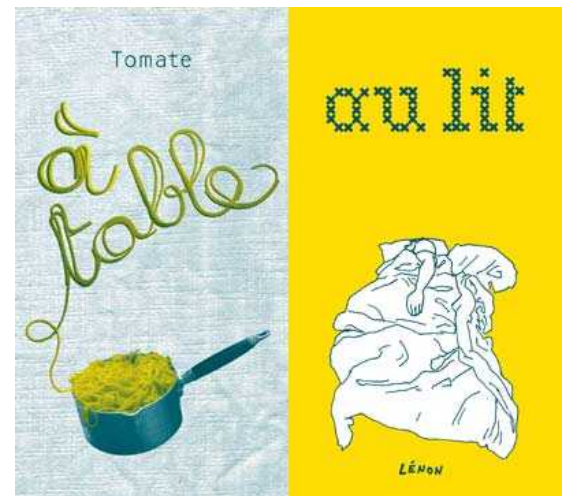
A table

Les gestes simples du quotidien font la saveur de la vie de couple. Par exemple un dîner aux chandelles.

Au lit

Un lit, c'est un droit. C'est donc aussi un combat.

Voir le flip en animation ici : <http://flblb.com/A-table-au-lit-flip-de-couple.html>



* Variez vos salades / egayez vos sandwiches

de Juhyun Choi & Otto T.

ISBN : 978-2-35761-012-5

Variez vos salades, par Juhyun Choi

Vénus, déesse de la beauté et de l'amour, vous montre en deux temps, trois mouvements comment agrémenter vos salades.

Egayez vos sandwiches, par Otto T.

Assaillie par des mains baladeuses, Vénus, déesse de la beauté et de l'amour, ne se laisse pas démonter.

Voir le flip en animation ici : <http://flblb.com/Variez-vos-salades-She-s-got-it.html>

Collection flip-book de Flibl : 25 titres disponibles !

Créée en 2000, la collection flip-books est un classique des éditions Flibl. Des titres originaux, drôles, inédits, qui racontent en 100 pages une histoire qui se lit en 5 secondes... et se relit sans fin.

Rééditions des classiques des flips de Flibl

En avril et mai, les éditions Flibl rééditent 5 flip-books de leur catalogue, qui étaient épuisés :



La Chose du pot de mayonnaise, de Yann Fastier

La chose du pot, l'ami du petit déjeuner, accompagnera également vos grillades.

Crève en chemin, de P.E.E.P.S.

Une rue, des accidents, un distributeur, une rivière, des collines, des nuages, une morsure de chien, une cicatrice qui saigne.

La première apparition de P.E.E.P.S., personnage créé par Ronald Grandpey
<http://peep.s.free.fr>



Adam et Paulette, de Zoé Figeac

C'est l'été sous les pommiers. Un homme, une femme, chabadabada... et puis, pfoiitt !

Monsieur vroum vroum, de Thober

A t-on idée de l'effet des gaz carboniques sur notre métabolisme ? Un exemple qui illustre les conséquences dramatiques de la pollution.



Songes, de Alejandro Salazar

Que reste-t-il des rêves quand le dormeur a déserté le lit ? Seuls les draps s'en souviennent...

Autres titres disponibles dans la collection : *Pousse*, de Laure Del Pino - *J'ai beau faire, je ne vais jamais bien loin*, de Benoît Guillaume - *Dancing*, de Grégory Jarry - *Souding*, de Grégory Jarry - *Minuscules*, de Jérémie Liron - *Sleep flip*, de Morgan Navarro - *Étirements*, de Otto T. - *Ravalement*, de Otto T. - *Permutations*, de Otto T. - *Mon vendredi*, de Otto T. -- *Malin Molière*, de Morvandiau

Rééditions à venir : *J'ai une autre tête sous le bras*, de Benoît Guillaume - *Boucles*, de Laure Del Pino

Caractéristiques techniques

Les flip-books, ou folioscopes, sont de petits carnets que l'on feuillette très vite avec le pouce pour en faire un dessin animé

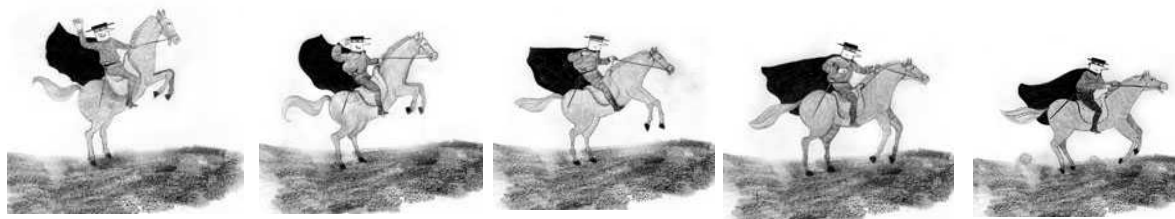
Format : 10,5 x 5 cm
192 pages imprimées RECTO-VERSO
Couverture bichromie, intérieur noir et blanc

PVP : 4,50 €

Parution : 22 avril 2010

Diffusion-distribution (France, Suisse, Belgique, Canada) :
Harmonia Mundi
BP 20150
13631 Arles Cedex
(tel : 04 90 49 90 49 / fax : 04 90 49 58 35)

Les 6 auteurs



Hélène Salecki

Hélène Salecki est née en 1975 à Agen. Elle a fait ses études aux Beaux-Arts de Nancy. Elle participe à la revue *Pon*. Elle travaille à sa première bande dessinée, inspirée de son expérience professionnelle dans l'industrie agro-alimentaire. Elle vit et travaille en Charente.



Axel Renaux

Axel Renaux est né en 1971 à Montauban. Il a fait ses études aux Beaux-Arts de Nancy. Illustrateur depuis une dizaine d'année en édition et presse pour la jeunesse. (*Le trou*, éditions Thierry Magnier, Inventions et découvertes, éditions Larousse, *Un chat dans mon assiette*, éditions Nathan). Il vit et travaille à la campagne, en Charente.



Lénon

Lénon passe sa jeunesse dans de sympathiques villes de province, puis monte à la capitale bretonne pour des études de lettres à l'orée des années 2000. Elle y croise des auteurs qui s'activent à des projets peu lucratifs et enthousiasmants, ce qui lui donne envie d'en faire autant. Elle participe à plusieurs collectifs (*Fabuleux furieux !*, *Comix club*, *Grandpapier*, *Chez Jérôme Comix*, *Pon*, ...) tout en travaillant à la promotion de l'édition indépendante (et en particulier des éditions Flblb).



Tomate

Tomate est un campagnard né par erreur en ville dans les années 70. Il gagne sa vie en bricolant des images pour la télévision, ce qui lui laisse du temps pour bricoler d'autres choses et notamment des clips pour Moolinex. Cela lui permet d'habiter en banlieue parisienne et d'aller se ressourcer régulièrement à la campagne. D'où son solide bon sens.



Juhyun Choi

Née en Corée du Sud en 1978, Juhyun Choi vit et travaille à Poitiers. Elle est artiste et auteur de deux livres de bandes dessinées, publiés aux éditions Cambourakis : *Sous la peau du loup* et *Halmé*. Elle a publié dans plusieurs collectifs, dont *400075km* et *Crrisp*, aux éditions L'Employé du Moi.



Otto T.

Né en 1973, Thomas Dupuis (Otto.T) crée avec des amis en 1996, pendant ses études aux Beaux Arts de Poitiers, le Fanzine FLBLB, qui à partir de 2000 deviendra une belle revue multicolore. Depuis la naissance de FLBLB (la revue), il collabore régulièrement avec Grégory Jarry, avec lequel il a fondé en 2001 les éditions FLBLB. Il a créé la collection Flip-books des éditions Flblb et s'intéresse de près à la bande dessinée coréenne.

Otto T. auto-édite ses collages et expérimentations sous le label des éditions O+O.